

Wie ein Totentanz Die Ereignisse des 20. Juli 1944

Alfred Hrdlicka

Herausgegeben von
Winfried Nerdinger

- 7 Vom Toteskult zur Todesfabrik – Alfred Hrdlickas
Radier-Zyklus zum 20. Juli 1944
Winfried Nerdinger
- 11 „Wie ein Totentanz“ – Alfred Hrdlickas
Radier-Zyklus zum 20. Juli 1944
Dietrich Schubert
- 21 Zwischen Diffamierung und Anerkennung: Zum Umgang
mit dem 20. Juli 1944 in der frühen Bundesrepublik
Johannes Tuchel
- 34 Radier-Zyklus
- 143 Biographie