

Inhalt

8 Geleitwort

9 Einführung

Katalog der Ausstellung:

15 Ursprung und Aufstieg der NS-Bewegung

117 Mitmachen – Ausgrenzen. Zwei Seiten der ›Volksgemeinschaft‹

237 München und der Krieg

303 Auseinandersetzung mit der NS-Zeit nach 1945

Aufsätze:

Hans Günter Hockerts

387 Warum München? Wie Bayerns Metropole die
›Hauptstadt der Bewegung‹ wurde

Peter Longerich

398 Hitler, München und die Frühgeschichte der NSDAP

Ulrich Herbert

408 ›Volksgemeinschaft‹: Gleichheit und Ungleichheit

Lutz Raphael

419 Der Nationalsozialismus im Europa der Weltkriege

Dietmar Süß

427 Gewalt und Gewalterfahrung im ›Dritten Reich‹

Christiane Kuller

435 Verwaltung und Verbrechen

- Andreas Wirsching
443 Privatheit
- Frank Bajohr
450 Die Profiteursgesellschaft des ›Dritten Reiches‹
- Marita Krauss
457 Blicke auf die Münchner Stadtgesellschaft im Nationalsozialismus
- Winfried Süß
465 Das Zentrum der Partei – München und die Reichsleitung der NSDAP
- Gerhard Paul
473 Sehen und Hören im Nationalsozialismus
- Ute Frevert
482 Glaube, Liebe, Hass. Die nationalsozialistische Politik der Gefühle
- Elizabeth Harvey
490 Geschlechterordnung und ›Volksgemeinschaft‹ im Nationalsozialismus
- Thomas Brechenmacher und Harry Oelke
497 Kirchen, Konfessionen und ›Drittes Reich‹
- Jürgen Zarusky
508 Widerstand und Regimeloyalität
- Wolfgang Frühwald
518 Kultur dient dem Nationalsozialismus
- Helmuth Trischler
527 München als Wissenschaftsmetropole und Hochtechnologiestandort
1920 bis 1970

- Anselm Doering-Manteuffel
- 537 Gründe und Abgründe des Schweigens. Kontinuitäten und Generationenerfahrungen nach dem Zweiten Weltkrieg
- Winfried Nerdinger
- 548 Der Umgang mit der »zerlumpte Vergangenheit« Münchens
- Der Blick von außen: Haben die Deutschen die Verantwortung für ihre NS-Vergangenheit übernommen? Ein Kommentar
- 557 Moshe Zimmermann
- 563 Alan E. Steinweis
- 569 Włodzimierz Borodziej
- 577 Étienne François
- 585 Anmerkungen
- 615 Danksagung
- 616 Bildnachweis
- 620 Ortsregister
- 622 Namensregister