



Ronit Agassi The Fifth Season

NS-Dokumentationszentrum München
Max-Mannheimer-Platz 1 | 80333 München
www.ns-dokuzentrum-muenchen.de
🐦 📺 📷 | @nsdoku | #nsdoku

Foto: Orla Connolly | Jens Weber


Eine Einrichtung der
Landeshauptstadt München

NS-Dokumentationszentrum
München



Ronit Agassi The Fifth Season

Unter dem Titel „The Fifth Season“ präsentiert die israelische Künstlerin Ronit Agassi eine Kunstinstallation mit Arbeiten, die um die Jahreszeiten und um Themen menschlicher Bedrohung kreisen.

Ronit Agassi bevorzugt organische, fragile Materialien wie Laubblätter, Kieselsteine und Japanpapier, die sie mit feinen Stichen bestickt oder bemalt. So nimmt die Künstlerin den Betrachter mit auf eine Reise in die fünfte Jahreszeit, deren unheilvolle Geschichten sich erst allmählich hinter der zarten Oberfläche erschließen.

Ronit Agassi wurde 1948 im Kibbuz Merhavia im Norden Israels geboren. Sie studierte am Oranim College in Tivon und an der Universität Haifa. Ihre Arbeiten werden international gezeigt, unter anderem in Israel, England und Deutschland. Die Künstlerin erhielt mehrfach Preise und Stipendien.

Donnerstag, 14. Februar 2019, 17.30 Uhr
Künstlergespräch mit Ronit Agassi und
der Kuratorin Sabine Brantl

Die Kunstinstallation ist vom
14. Februar bis zum 5. Mai 2019,
von Dienstag bis Sonntag, 10 bis 19 Uhr, zu sehen.
Eintritt (inkl. Dauerausstellung) 5 Euro | ermäßigt 2,50 Euro
unter 18 Jahre frei

Under the title 'The Fifth Season' Israeli artist Ronit Agassi presents an art installation featuring works whose themes are the seasons and various aspects of human threat.

Ronit Agassi likes to work with organic, fragile materials such as leaves, pebbles and Japan paper, which she either embroiders in fine stitches or paints. In this way, the artist invites her audience to join her on a journey to the fifth season whose sinister tales only gradually become apparent below the delicate surface.

Ronit Agassi was born in 1948 at Merhavia Kibbuz in northern Israel. She studied at Oranim College in Tivon and at the University of Haifa. Her works have been shown all over the world, including in Israel, England and Germany. She was won many prizes and scholarships.

Thursday, 14 February 2019, 5.30 p.m.
Artist's talk with Ronit Agassi and
the curator Sabine Brantl

The art installation can be viewed
from 14 February to 5 May 2019,
Tuesday–Sunday, 10–19h.
Admission (with permanent exhibition) 5 Euros
Concession 2,50 Euros | under 18 free